

## Latvijā beidzot izstrādātas vadlīnijas piekrastes apbūvei



Papes Ķoņu ciems

9. septembrī Papes Ķoņu ciemā, Rucavas novada Rucavas pagastā notiek LLTA „Lauku ceļotājs” un vadošo Latvijas arhitektu izstrādāto **Piekrastes apbūves vadlīniju** prezentācija un **kultūras mantojuma karoga** pacelšana Mikjāņu sētā. Līdz ar šīm vadlīnijām esam spēruši soli tuvāk inteliģentai piekrastes apbūvei un sekojuši Eiropas valstu piemēram, kur vecās arhitektūras tradīcija tiek turpināta, to radoši attīstot. Baltijas jūras piekraste ir unikāla teritorija, kuras apbūvei Latvijā šobrīd trūkst vienotas koncepcijas, un valda visatļautība.

Sadrumstalots veidols un estētiski degradēta vide ir tas „kultūrvēsturiskais mantojums”, ko riskējam atstāt pēctečiem. Nereti tiek uzdots jautājums: „kāpēc man jāceļ maza būdiņa un jādzīvo kā pirms simts gadiem?” Mūsdienu sabiedrībā diemžēl ir raksturīgi neskatīties tālāk par „es” un „man”. Daudzstāvu pilis ar tornīšiem līdžās bezpersoniskām sērijveida privātmājām un citi „šedevri” veido ainu, kas atgādina bērnu smilšu kasti, kur katrs cep tādu kūku, kāda ienāk prātā. Trūkst plašāka, inteliģenta redzējuma, apzinoties kopējo ainu un vietas izjūtu, trūkst elementāras rēķināšanās ar kaimiņiem un kopīgās atbildības izjūtas. Daudzi no mums – gan piekrastes iedzīvotāji, gan citur dzīvojošie, neapmierināti, bet pasīvi vēro šo nerēķināšanos, uzskatot, ka nav iespējams neko mainīt. Taču sabiedriskā doma un viedoklis ir spēks, ar ko jārēķinās. Vadlīnijās esam „uzlikuši uz papīra” laika gaitā izkopto latvisko gaumes izjūtu, izpratni par to, kas ir skaists un saglabājams.



„Bērnu smilškastes šedevri” (↑)  
Restaurēta ēka piekrastē (↓)



Vadlīnijas neaicina celt ēkas kā pirms simts gadiem. Tās ir praktisks padomu kopums visiem, kas saistīti ar telpas plānošanu, ēku projektēšanu un būvēšanu piekrastē - zemes īpašniekiem, iedzīvotājiem un uzņēmējiem – un sniedz izpratni un zināšanas par to, kā tradicionālās vērtības integrēt mūsdienu būvēs. Šis dokuments nepiedāvā ierobežot attīstību, bet parāda piekrastes tradicionālās apbūves principus attiecībā uz ēku izvietojumu, augstumu un krāsu shēmām, būvmateriāliem – tiem būvētājiem, kam svarīgi saglabāt autentisko apbūves veidolu. Dokumentā ietvertā informācija ir tehniska, nevis administratīva. Vadlīniju autors ir arhitekts Jānis Saknītis, un pie to

sagatavošanas piedalījās: arhitekti Juris Dambis, Egons Bērziņš, Pēteris Blūms, Zaiga Gaile, Jānis Lejnieks, Ieva Zibārte, Liene Griezīte, Karīna Jansone, Arnis Dimiņš un vēsturnieks Ervins Vēveris. Vadlīnijas izstrādātas sadarbībā ar Valsts Kultūras pieminekļu aizsardzības inspekciju, Latvijas Arhitektu savienību, Vides aizsardzības un reģionālās attīstības ministriju, RTU Arhitektūras un pilsētplānošanas fakultāti. Vadlīnijas šobrīd tiek diskutētas ar Latvijas Pašvaldību savienību un Piekrastes pašvaldībām.

**Par Piekrastes Apbūves Vadlīniju nepieciešamību un nozīmi izsakās vairāki Latvijā pazīstami arhitekti.** Lasiet šeit: <http://www.celotajs.lv/news/item/view/93>

**Aicinām uz Vadlīniju prezentāciju (skat.programmu pielikumā).** Ir iespēja doties uz pasākumu ar organizētu autobusu. Izbraukšana no Rīgas, plkst. 9:00 no Kalnciema ielas 43 „Supernetto” viekļa stāvvietas. Lūdzu pieteikties līdz 6. septembrim: [aiva@celotajs.lv](mailto:aiva@celotajs.lv) vai pa telefonu 67617600 „Lauku ceļotājā”.

**LLTA „Lauku ceļotājs”, Asnāte Ziemele, Tel.: 29285756**

Pasākums daļēji finansēts ar EK LIFE+ programmas projektā LIFE07 ENV/LV/000981 „POPLPROP-NATURA”



POLPROP-NATURA  
Nr. LIFE07ENV/LV/000981